

# Inovonics 718

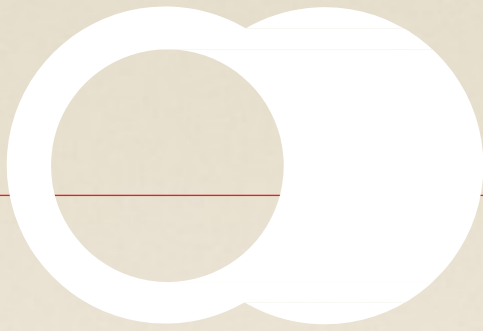
**“DAVID-III” — ¡Más Grande, Más Audaz, Más Radiante!**

## **TERCERA GENERACIÓN DE PROCESAMIENTO “DAVID” LA ‘SOLUCIÓN SIMPLE’ DE CADENA AL AIRE FM**

Inovonics introdujo el primer DAVID (como en David vs. Goliat) en 1992 para satisfacer las necesidades fundamentales de los radiodifusores de FM. En 1995 un DAVID II mejorado trajo una mayor funcionalidad y un rendimiento más competitivo. Esto amplió la reputación internacional de la serie DAVID en el mercado de radiodifusión de todos los tamaños.

El DAVID III multibanda ha sido diseñado desde cero para competir con los sistemas de procesamiento agresivos de hoy a una fracción de su costo. La familia DAVID de Inovonics de procesadores/generadores ha establecido una cota de referencia en todo el mundo por simplicidad y valor. El DAVID III eleva esta tradición de “matador gigante” a niveles más altos y audaces.





# Inovonics 718

## Características & Especificaciones

- Procesamiento de Modulación por Ancho de Pulso (PWM) con correlación de 3 bandas proporciona un sonido potente, bien definido y trae una amplia gama de controles para el usuario para su `firma` sonora.
- Procesamiento de picos PIPP\* patentado y un recortador [clipper] compuesto ajustable incorporado aseguran la máxima eficiencia de modulación de la portadora.
- La síntesis digital de la señal multiplexada de banda base produce separación estéreo óptima y garantiza operación-rock estable, libre de ajustes.
- El DAVID III es fácil de instalar y usar sin necesidad de equipos de prueba externos. Componentes genéricos fácilmente disponibles se utilizan en todo el producto, para facilitar el mantenimiento en cualquier parte del mundo.

### RESPUESTA DE FRECUENCIA

±0.5dB, 20Hz-15kHz

### SEPARACIÓN ESTEREOFÓNICA

>55dB, 50Hz-15kHz (típicamente 60-70dB)

### RUIDO

Mejor que 70dB por debajo del 100% de modulación en audio I/D decodificado. Los componentes individuales de ruido digital por encima de 54kHz son de -70dB o mejor.

### DISTORSIÓN

0,5% THD en banda base y sub-portadora a 95% de modulación con el limitador PIPP\* anulado; <1,5% a cualquier nivel de modulación con el limitador PIPP\* engranado.

### DIAFONÍA [CROSSTALK] (M/S o S/M)

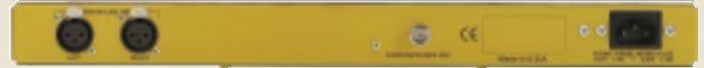
Diafonía no lineal es mejor de -50dB, 50Hz-15kHz. Diafonía lineal (a través de procesamiento y filtros) es mejor de -40dB.

### ENTRADAS DE LÍNEA DE PROGRAMA I/D

Entradas XLR activas-balanceadas, acepta niveles nominales de programa entre -15dBu y +10dBu.

### BARRIDO [GATED] A.G.C.

Rango de captura de ±15dB corrige variaciones de nivel de entrada de largo-plazo.



Vista posterior

### PRE-ÉNFASIS

75µs o 50µs seleccionado por puentes internos.

### PROCESAMIENTO

3 bandas de limitación de picos ponderado emplea una función `plataforma` secundaria para suministrar compresión de nivel medio a la dinámica del programa. División de banda de sustracción de espectro tiene una transición de segundo orden de 100Hz y 4kHz.

### LIMITADOR PIPP\*

(\*Procesador de Picos Independiente de Polaridad)

Circuito patentado que garantiza la desviación completa de la portadora por el programa de audio independientemente de la asimetría de la señal. El limitador puede ser anulado con un interruptor en el panel frontal.

### FILTRADO PASA-BAJOS

El Filtro de Pasa-Bajos activo elíptico de 7 polos, corrección de fase incluye compensación propietaria de rebasamiento.

### RECORTADOR COMPUESTO

Recorte de banda base que puede ajustarse entre 0dB y 3dB. El recorte se realiza antes de la inyección del piloto.

### PILOTO ESTÉREO

Piloto de 19kHz, ±1Hz. Ajustable entre 6% y 12% relativo al 100% de la modulación.

### TASA DE MUESTREO DE SINTESIS DIGITAL

608kHz (16X sobre muestreo de sub-portadora)

### SALIDA COMPUESTA

La salida BNC de 75-ohmios, no-balanceada es variable entre 1V p-p y 10V p-p con referencia al 100% de modulación de la portadora.

### REQUERIMIENTOS DE ENERGÍA

105-130VCA o 210-255VCA, 50/60Hz; 15 Vatios

### TAMAÑO Y PESO DE ENVÍO

4,44 cm Al x 48,2 cm An x 20,3 cm P (1U); 3,62 Kg.